

## CRONOLOGY

### 1971

Reggio Calabria. After a brief period studying architecture, Chirico switches to the Accademia di Belle Arti.

F. Cilea Theatre, Reggio Calabria. Featured in collective show *Mostra di pittura dei giovani artisti*. Galleria Bruzia, Reggio Calabria. Selected for the Premio Alfonso Frangipane Award.

### 1972

Museo Archeologico Nazionale, Reggio Calabria. Featured in collective show *Mostra degli studenti del Liceo Artistico*.

Featured in collective show *Mostra delle Vetrine*, curated by the Centro Artistico d'Avanguardia, Reggio Calabria.

### 1973

Chirico moves to Milan and studies at the Accademia di Belle Arti di Brera and Domenico Cantatore's school.

Galleria La Nucara, Reggio Calabria. Solo show.

Galleria Guglielmo, Copanello (Catanzaro). Solo show.

### 1974

Unireg, Paris. Featured in the first *Esposizione dei pittori del sud – 22 Artisti calabresi*.

Galleria Punto Bleau, Reggio Calabria. Solo show.

Lido Cenide, Villa San Giovanni. Selected for the Premio Villa San Giovanni award.

### 1975

Moves to Rome and finishes his academic studies at Franco Gentilini and Arnaldo Ciarrocchi's schools.

### 1976

Fine Arts Academy, Warsaw. Featured in the Graphic Arts Quadriennial.

Rome, selected for the Premio Lubiam award.

### 1977

Galleria Morabito, Reggio Calabria. Featured in a collective show.

### 1979

Klub Miedzynarodowej Prasy I Ksiazki Ruch, Warsaw. Solo show.

Galleria Trifalco, Rome. Featured in a collective show.

Galleria Valentini, Milan. Solo show.

### 1980

Studio Arti Visive, Catania. Solo show. Texts by Francesco Gallo.

Roccanormanna Festival, Paternò (Catania). Featured in collective show *Metafora e struttura del fantastico*, curated by Francesco Gallo.

### 1981

Sporting Club, Monza. Solo show.

Galleria La Tela, Reggio Calabria. Featured in collective show *Una situazione, 7 testimonianze*.

**1982**

Galleria Il Narciso, Rome. Featured in collective show *Lavorare a pastello*.

**1983**

Galleria La Tela, Reggio Calabria. Solo show.

Galleria civica, Enna. Featured in collective show *Rassegna di Pittura*, curated by Francesco Gallo.

Vizzolo Predabissi (Milan). Featured in collective show *Il buon lavoro di 13 artisti*, curated by Raffaele De Grada.

Galleria Il Narciso, Rome. Drawings-only solo show.

**1984**

Palazzo dei Congressi, Rome. Featured in collective show *Omaggio al sole*.

**1985**

Capo d'Orlando, Messina. Featured in XXV Rassegna Nazionale d'Arte *Infinita contemplazione*, curated by Francesco Gallo.

Galleria Trifalco, Rome. Featured in collective show *Idea di Roma*. Texts by Romeo Lucchese.

**1986**

Galleria Gian Ferrari, Milan. Featured in collective show *Visibile eco*, curated by Francesco Gallo.

Galleria Trifalco, Rome. Featured in collective show *La forma e l'idea*. Texts by Renzo Vespignani.

Castle of Riano (Rome). Featured in and awarded at the *Biennale d'Arte Città di Riano*.

**1987**

Galleria Trifalco, Rome. Featured in collective show *Della Natura – Cinquantaquattro artisti per Lucrezio*. Texts by Cesare Vivaldi.

Palazzo Pretorio, Church of Saint Augustine, Anghiari (Arezzo). Selected for the *Premio Internazionale di Cultura Città di Anghiari* award.

**1988**

Galleria Monogramma, Rome. Featured in collective show *Arte e moda*.

Castle of Riano (Rome). Featured in and awarded at the *Biennale d'Arte Città di Riano*.

**1989**

Italian Institute of Culture, Moscow. Solo show *Visitando Mosca*.

**1990**

University of Berlin. Solo show.

**1991**

La Villette, Paris. Solo show.

Italian Institute of Culture, New York City. Featured in collective show *Artisti italiani a New York*.

**1992**

Bari. Solo show at Fiera del Levante.

**1993**

Spazio Arte Istituto Poligrafico d'Arte Classica e Contemporanea, Rome. Solo show *Segno e Colore*.

## 1995

Officer's club at Palazzo Barberini, Rome. Solo show.  
Spazio Arte Baia dei Gelsomini, Palizzi Marina (Reggio Calabria). Solo show.  
Temple University, Rome. Featured in collective show *Artisti a Roma*.

## 1996

Galleria La Rocca, Turin. Solo show *L'Arte di esprimersi*.  
Centro Ignazio Cerio, Capri, Naples. Solo show *Bell'Italia*.

## 1997

Galleria Il Cancellò, Milan. Solo show.  
Spazio Arte Baia dei Gelsomini, Palizzi Marina (Reggio Calabria). Solo show.  
Studio Parisio, Naples. Solo show *I Miti e l'arte di Comunicare*.  
Associazione Brutium, Rome. Featured in collective show *Omaggio a Totò*, curated by Emma Gesualdi.

## 1998

Spazio Arte Nil, Rome. Solo show *Omaggio a Totò*.  
Galleria Monogramma, Rome. Solo show *Cinema Italia*. Texts by Nico Garrone and Nuccia Micalizzi.  
Exhibition Hall at the Business Center, Reggio Calabria. Solo show *Totò – Cinema Italia*.  
Museo Civico, San Severo (Foggia). Solo show *Totò*.  
Circolo Polimeni, Reggio Calabria. Solo show.  
Santa Maria di Licodia (Catania). Solo show *Omaggio a Totò*.

## 1999

Galleria Monogramma, Rome. Solo show *Omaggio a Totò*. Texts by Liliana De Curtis.  
Ex Mattatoio, Rome. Featured in collective show *Il Mattatoio: anno 2063*.  
Galleria Il Vicolo, Rome. Solo show *W il Cinema*. Texts by Renzo Vespignani.  
Rome. Solo show part of the *Notti di Cinema a Piazza Vittorio* festival.  
Rome. Solo show part of the *Cinecittà Village* festival.  
Reggio Calabria. Featured in collective show *Cento opere per una collezione – Aspetti dell'arte del Novecento a Reggio Calabria*, curated by Maria Festa, Pina Porchi and Rachele Sciarrone.

## 2000

Church of Saint Rita, Rome. Solo show *Personaggi e miti*. Texts by Renzo Vespignani and Carlo Fabrizio Carli.  
Studio S, Rome. Featured in collective show *Ciak si gira*, curated by Carmine Siniscalco.  
Casa delle Culture, Cosenza. Solo show *Eduardo e l'arte di esprimersi*. Texts by Gianfranco Ferroni.  
Palazzo del Casinò, Venice. Solo show *I Miti del Cinema Italiano* part of the *Mostra Internazionale del Cinema di Venezia*.  
Accademia di Belle Arti, Reggio Calabria. Featured in collective show *Biennale Giovani dello Stretto*, organized by Associazione Anassilaos, curated by Maria Antonietta Mamone.  
Rome. One of his works becomes an advertising poster for the *Settimana per la cultura* initiative, promoted by the Ministry of Cultural Heritage.  
Villa Comunale city park, Reggio Calabria. Symposium on artists from Reggio Calabria curated by Maria Antonietta Mamone.

## 2001

Palazzo delle Esposizioni, Rome. Solo show *Natale con Eduardo*. Texts by Antonio Calicchia, Erri De Luca and Gianfranco Ferroni.

Italian Institute of Culture, San Francisco. Solo show *Omaggio a Totò*.

Cecina (Brescia). Solo show *I Miti del Cinema Italiano* part of the *Settimana della Cultura* initiative.

Italian Institute of Culture, New York. Solo show *Omaggio a Totò* curated by Cinecittà Holding and the Ministry for Cultural Heritage.

## 2002

Exhibition Hall at the Excelsior Hotel, Reggio Calabria. Selected for and awarded at the Premio Fata Morgana.

Exhibition Hall at the Miramare Hotel, Reggio Calabria. Featured in collective show *Omaggio a Italo Falcomatà*.

Vittoriano Complex, Rome. Solo retrospective show *Cercaretrovare*.

## 2003

Reggio Calabria. Featured in collective show *Omaggio alle donne*, curated by Pina Porchi.

Palazzo San Giorgio, Reggio Calabria. Solo show *Connubio*.

Galleria Artemisia, Perugia. Featured in collective show *In gioco l'arte*.

Reggio Calabria. Awarded at the Premio Bronzi di Riace.

Reggio Calabria. Awarded at the Premio Falcomatà.

Spazio Mo.Ca, Rome, and Cassero della Fortezza Medicea, Grosseto. Solo show *I colori delle stelle*.

## 2004

Circolo della Stampa, Turin. Featured in collective show *Magica luna*.

Italian Institute of Culture, Brussels. Solo show *Cinema Italia*.

Italian Embassy to the EU, Brussels. Four of his works are featured in an exhibition of Italian artists.

Turin. Design of the memorial coin for the 60th Anniversary of the Italian Flag.

## 2005

Circolo della Stampa, Turin. Featured in collective show *Bosco magico*.

Trevignano (Rome). Solo show *Il gioco delle (p)arti. Quando l'arte incontra il cinema* part of *La Cittadella del Corto, 11th International fiction short movie festival*.

Rocca Paolina, Perugia. His solo show *Cinema Cinema* features 80 works.

Rome. Four large-scale works created for Boscolo Luxury Hotel chain.

Palazzo Valentini, Rome. His portrait of Monsignor Di Liegro, is placed in the dedicated hall of the building of commissioner Province of Rome.

Rome. Five of his works are exhibited at the Premio Brutium award.

## 2006

Francesco Cilea Theatre, Reggio Calabria. Solo show *Donna e cinema*.

Vittoriano Complex, Rome. Featured in collective show *Lazzaro, Scicolone, Loren*, curated by Vincenzo Mollica.

Chiostro del Bramante, Rome. Solo show *Donne e Cinema*.

“Vertecchi per l'Arte” art space, Rome. Featured in a performance of *bluEyes pARTy*.

Catona (Reggio Calabria). Creates the official advertising poster of the 21st edition of the *Catonateatro theatre festival*.

Spazio Mo.Ca, Rome. Solo show *Filicudi*.

Palazzo Valentini, Rome. Solo show *Autoritratti, ritratti e tratti*.  
Rome. Awarded at the Premio Brutium: i calabresi nel Mondo.

## 2007

Francesco Cilea Theatre, Reggio Calabria. Solo show *Lo schermo e la tela* part of the 3rd edition of *Reggio Film Fest*.

Turin. Creates a memorial coin for popes John Paul II and Benedict XVI.

Spazio espositivo Zen Arte, Rome. Twelve of his works, centered on major cinema figures, are exhibited.

Corciano (Perugia). Solo show in the OVUS Art Space, part of the *Corciano Festival 2007*.

Galleria One Piece Contemporary Art, Rome. Solo show.

Galleria One Piece Contemporary Art, Milan. Featured in a collective show.

Auditorium Parco della Musica, Rome. A work dedicated to Federico Fellini is exhibited in the occasion of the 2nd edition of the *Festa del Cinema di Roma*.

Galleria One Piece Contemporary Art, Rome. Solo show.

Albornoz Hotel, Spoleto (Perugia). Fourth edition of the *Spaziapertispazisecreti festival*. Four works created for the permanent atelier.

## 2008

Spazio espositivo Tiepolo, Rome. Solo show part of the *Arte in Tavola* festival, curated by Lia Morandini.

Auditorium Parco della Musica, Rome. A work dedicated di Laurel & Hardy is exhibited.

Galleria Spazio Officina 468, Rome. Solo show *Arte e cinema*. Texts by Emidio De Albentis.

Via Metastasio 15 Art Gallery & Store, Rome. Solo show part of *Lo specchio leggero* festival, curated by F. Iatosti.

Palazzo Valentini, Rome. Solo show *Cinema Segno e Colore*.

Villa di Traiano, Arcinazzo Romano (Rome). Solo show *Connubio tra cinema e pittura*.

Sant' Alessio (Reggio Calabria). Awarded with Foyer des Artistes prize.

Villa Genoese Zerbi, Reggio Calabria. Featured in collective show *Reggio Art. Gli artisti reggini*, curated by Serena Carbone.

Castel Sant' Angelo, Rome. Featured in collective show *Fratello Ambiente Sorella Arte*, curated by SECOP Edizioni.

Galleria Spazio Officina 468, Rome. Featured in collective show *A bit of Pop Art*.

Galleria SMAC, Segni Mutanti Arte Contemporanea, Rome. Solo show *Doppio Registro* part of the *Festival Internazionale del Film di Roma*, curated by Emidio De Albentis.

Spazio espositivo Zen Arte, Milan. Cinema-themed works are exhibited.

## 2009

Musei di San Salvatore in Lauro, Rome. Featured in collective show *Fabula – In Defense of African children*, curated by Bianca Alfonsi, Alessia Montani and Giorgia Simoncelli.

Palazzo Rondanini, Rome. Solo show *Ritratti*.

Rome. Creates 80 works for the Residenza Torre Colonna.

Rome. Creates 15 works for Bettoja Hotels.

Nuovo Cinema Smeraldo, Pistrino, Citerna (Perugia). Donation of two works for the public reopening, now featured in permanent exhibition.

Palazzo Chieppa, Andria (Bari). Featured in collective show *Fratello Ambiente Sorella Arte* curated by SECOP Edizioni.

Chiostro del Bramante, Rome. Solo show *Charlie Chaplin. L'ultimo profeta*. Texts by Erri De Luca

Sala dell'Arengo at Palazzo del Popolo, Todi (Perugia). Solo show *L'inquieta leggerezza della comicità. Cinema e pittura nell'arte di Natino Chirico* curated by Emidio De Albentiis, part of the *Todi Arte* Festival. Texts by Enrico Vanzina ed Emidio De Albentiis.

Spazio Bonjour Garibaldi, Milan. Solo show *Gli invincibili. Charlie Chaplin e Don Chisciotte*.

## 2010

Rome. Creates cover portrait and illustrations for the book *Cantiche dell'universo* by Eugenio De Rosa, Momenti Edizioni.

Musei di San Salvatore in Lauro, Rome. Featured in collective show *Fabula in Art 2010*, curated by Bianca Alfonsi, Elisabetta di Mambro, Alessia Montani and Giorgia Simoncelli.

Shenker Culture Club, Rome. Solo show *Charlie Chaplin, the art of silence*. Texts by Erri De Luca, Renato Nicolini and Mario Sesti.

"Enrico Gagliardi" City Hall, Vibo Valentia (Reggio Calabria). Selected for the Limen Arte 2010 International Award.

Azienda Calabria Lavoro, Reggio Calabria. Company logo and three works for the company headquarters.

Palazzo Alemanni, Catanzaro. Creates a work for the office of the Governor of the Regione Calabria.

## 2011

Temple of Hadrian, Rome. Featured in collective show *Immagini di parole*, part of the 5th edition of the *Ritratti di Poesia* festival, sponsored by Fondazione Roma.

Spazio espositivo ReD – Auditorium Parco della Musica, Rome. Solo show *Il sorriso di Charlie Chaplin*.

Circolo di Società, Reggio Calabria. Solo show *Natino Chirico, il mestiere del pittore*.

Musei di San Salvatore in Lauro, Rome. Featured in collective show *Fabula in Art 2011*, curated by Bianca Alfonsi, Elisabetta di Mambro and Alessia Montani.

Reggio Calabria. One of his works becomes a poster for the 7th edition of the *Reggio Calabria Filmfest*.

Palazzina di Villa Fidelia, Spello (Perugia). Solo show *Cinema, luce e movimento nell'arte di Natino Chirico*, curated by Emidio De Albentiis.

Villa Genoese Zerbi, Reggio Calabria. One of his works is exhibited at a special event for Italy's 150th anniversary, sponsored by the Padiglione Italia of the 54th Biennale Internazionale d'Arte di Venezia, curated by Vittorio Sgarbi.

ReD art space – Auditorium Parco della Musica, Rome. Solo show *Le stelle di Hollywood*.

Myriam Peluso's Galleria Le Muse, Cosenza. Solo show *Cinema e altre storie*. Texts by Fernando Miglietta.

Macro Testaccio-La Pelanda, Rome. Featured in collective show *C'era una volta*, part of the 1st *Family Artentainment Festival* of Roma Capitale.

## 2012

Centro Studi Cappella Orsini, Rome. Featured in collective show *L'immagine di sé. A broken mirror*, curated by Valeria Arnaldi.

Centro Studi Cappella Orsini, Rome. Featured in collective show *Il respiro della Sila*.

Spazio Fendi, Rome. Featured in collective show *L'Arte nell'uovo di Pasqua 2012*.

Musei di San Salvatore in Lauro, Rome. Featured in collective show *Fabula in Art 2012*.

Museo Città di Salò (Brescia). Retrospective solo show *Segno, colore, cinema. Opere 1972-2012*. Texts by Giorgia Simoncelli.

Locri (Reggio Calabria). One of his works becomes the brand logo of the *Epizephiry International Film Festival 2012*. Awarded with the Epizephiry 2012 prize for painting.

## 2013

CERP-Centro Espositivo Rocca Paolina, Perugia. Retrospective solo show *L'immagine nel cuore. Opere 1972-2012*. Texts by Giorgia Simoncelli.

Rome. Two of his works are featured in the project *M'AMA.ART*, curated by Alessia Montani. Studioteca Bennani, Rome. Solo show *Gli Invincibili*.

Spazio Opificio, Rome. Featured in the 11th edition of collective exhibition *L'Arte nell'uovo di Pasqua*.

Spazio Calabria, Milan. Featured in collective show *Azzurro. Tempo lustrale*, curated by Stefania Pennacchio.

MdM Museum, Porto Cervo (Olbia Tempio). Featured in collective show *M'AMA.ART The Italian Dream*, curated by Giorgia Simoncelli. The exhibition is concurrent to the show *Andy Warhol: American Dream*, curated by Achille Bonito Oliva

Villa Fidelia complex, Spello (Perugia). Featured in the third edition of the *Inventario di Colori* festival, concurrent to the *European Heritage Days 2013* initiative.

Palazzo Pianetti, Iesi. Featured in the Libera l'Arte festival, part of the 9th edition of the *Giornate del Contemporaneo* initiative.

Museo del Presente, Rende (Cosenza). Featured in collective show *Percorsi d'arte in Calabria. 40 Artisti per una Galleria*, curated by Marcello Guido and Giorgio Le Pera.

Premio Baiocco 2013, Rome. Awarded in the Figurative Arts category.

SET-Spazio Eventi Tirso, Rome. Solo show *Segno, Cinema e Colore*, curated by Miriam Castelnuovo. The show is part of the *Risonanze* project of the 8th edition of the *Festival Internazionale del Film di Roma*.

Complesso Monumentale Santo Spirito in Sassia, Rome. Featured in collective show for the 20th edition of *Il Natale dei cento alberi d'autore*.

## 2014

Trajan's Market – Museo Dei Fori Imperiali, Rome. Featured in collective show *Roma 1914. Storie della città*, curated by Valeria Arnaldi.

Spazio Fendi Rome. Featured in the 12th edition of collective show *L'Arte nell'uovo di Pasqua*.

Castello Ducale, Corigliano Calabro (Cosenza). Featured in collective show *Percorsi d'arte, Artisti Calabresi al Castello*, curated by Enzo Le Pera and Carmine Cianci.

Cantina Roccafiore, Todi. Featured in collective show *Gust'Arte*, curated by Manuela De Leonardis.

Spazio Cima, Rome. Solo show *Charlot. Viaggio di un vagabondo*, curated by Roberta Cima.

Galleria Vittoria, Rome. Featured in collective show *Percorsi d'arte a Roma e nel Lazio*, curated by Giorgio Di Genova, part of the presentation of the book *Percorsi d'arte in Italia 2014*, curated by Enzo Le Pera.

“Enrico Gagliardi” Town Hall, Vibo Valentia (Reggio Calabria). Selected for the Premio Internazionale Limen Arte 2014.

MA' Showroom, Montefalco (Perugia). Featured in collective show *20-e-venti. Contemporary Art Exhibition*, curated by Alessia Carlino.

Main Hall of Tommaso Campanella High School, Reggio Calabria. Featured in collective show *Tre artisti reggini*, an art collection for the 200th anniversary of the school's foundation.

## 2015

Scuderie di Palazzo Chigi Albani, Soriano nel Cimino (Viterbo). Featured in collective show *Tavola Imbandita/Tavola Bandita*, curated by Valeria Arnaldi.

Spazio 85, Rome. Featured in collective show *CoNMedianti*, curated by Romina Guidelli.

Sala Protomoteca in Campidoglio, Rome. Career award at the 24th edition of the La Calabria nel Mondo International Award.

Galleria Nazionale d'Arte Moderna e Contemporanea, Rome. Featured in collective show *Corporate Art* along with M'AMA.ART.

Spazio Cima, Rome. Featured in the 2nd edition of *Spazio Cima Comics*.

Museo Civico Città di Cannara, Cannara (Perugia). Solo show *Trasparenza e colore*.

La Lanterna, Rome. Featured in the 21st edition of *Il Natale dei cento alberi d'autore*.

## 2016

Convento dei Minimi, Roccella Jonica (Reggio Calabria). Featured in collective show *International Calabria Art Festival*.

Palazzo Collicola Arti Visive Spoleto (Perugia). Solo show *Mitologie di un eterno presente*, curated by Gianluca Marziani.

Accademia di Costume e Moda, Rome. Featured in the 2016 edition of collective show *L'Arte nell'uovo di Pasqua*.

Atelier Montez, Rome. Featured in collective show *Lancio nel vuoto*, curated by Matteo Franceschini.

MICRO-Spazio Porta Mazzini, Rome. Creates a specific work for *No Regrets. Asta salvadanai d'Artista*, a project conceived by Cristiana Pedersoli and curated by Paola Valori.

Officine Farneto, Rome. Featured in collective show *Diversità. Travelling Art Project*, curated by Miriam Castelnuovo and Massimo Lupoli.

Palazzo degli Oddi-Fondazione Marini Clarelli Santi, Perugia. Solo show *Jazz in colours*.

Museo San Francesco, Montefalco (Perugia). Solo show *Presenze e trasparenze*, curated by ADD-art.

Spazio Cima, Rome. Solo show part of the project *Anna*, curated by Roberta Cima and Pietro Galluzzi.

Castello Ducale, Corigliano Calabro (Cosenza). Featured in the 1st edition of *Rassegna d'Arte Contemporanea Periscopio sull'arte in Italia*, curated by Giorgio Di Genova and Enzo Le Pera.

Polo Museale Civico Diocesano ex Convento di Santa Chiara, Sulmona (L'Aquila). Featured in the 43rd edition of *Rassegna Internazionale d'Arte Contemporanea – Premio Sulmona 2016*, curated by Circolo d'Arte e Cultura Il Quadrivio.

Among the writers and critics who wrote about him: Renzo Vespignani, Gino Guida, Ugo D'Ambrosi, Carlo Filosa, Erri De Luca, Anna Antilosei, Raffaele De Grada, Giorgio Seveso, Francesco Gallo, Gilbert Erouard, Carmine Benincasa, Tony Bonavita, Nico Garrone, Anna Gronda, Dario Micacchi, Nuccia Micalizzi, Pina Lupoi, Luigi Lambertini, Claudia Gianferrari, Mario Monteverdi, Giuseppe Selvaggi, Vito Apuleo, Gualtiero Da Vià, Berenice, Guido Latella, Francesco Fiumara, Marialuisa Stazio, Liliana De Curtis, Gianfranco Ferroni, Carlo Fabrizio Carli, Domenico Guzzi, Maria Antonietta Mamone, Pina Porchi, Alessia Mari, Tiziana Sforza, Tullio Pacifici, Miriam Castelnuovo, Angela Caporrini, Benedetta De Marco, Costanzo Costantino, Emidio De Albentis, Stefano Iatosti, Nicola Navazio, Mario Placidini, Tatiana Galtieri, Luisa Bellissimo, Bruna Condoleo, Enrico Vanzina, Renato Nicolini, Mario Sesti, Enzo Romeo, Myriam Peluso, Fernando Miglietta, Valeria Arnaldi, Gabriella Lax, Giorgia Simoncelli.

Articles and reports were dedicated to Chirico by major national newspapers (*Il Messaggero*, *La Repubblica*, *Corriere della Sera*, *Gazzetta del Sud*) and TV channels (Rai 2 and Rai 3), as well as many local newspapers and TV channels.

Natino Chirico lives and works in Rome and Perugia.

e-mail: [chirico.natino@gmail.com](mailto:chirico.natino@gmail.com)



tel: +39 336 744260

#### Other activities

Besides painting, Natino Chirico gained a wide-ranging work experience.

Particularly:

#### Teaching

1973/74 Art Class (Public upper secondary school in Giussano, Monza-Brianza and Cologno Monzese, Milan).

1976-78 Figurative Drawing (Brera Art School, Milan).

2012 Drawing, at the Associazione smART, Rome

#### Textile design:

1973-81 partnerships with stylists Versace and Ken Scott, and Texa-Liolà company.

Works of art (paintings, lithography and etching albums, sculptures) and consultancy for logos, brochures and business communication for the following companies:

Albornoz Palace Hotel

Alkemy Tech

Autostrade

Autostrade International

Banca delle Comunicazioni

Banca Popolare di Vigevano

Bettoja Hotels

Bimal Group

Bios

Bonifica

Boscolo Hotels

Cinecittà Holding

Condotte d'Acqua

Croce del Sud

Darmystique

Enel

Federazione Italiana Vela

Fideuram

Finmeccanica

Gruppo Cofipae

Irpeos

Itabo

Italeco

Italposte

Italstat

Kanso

Lorenzini Camiceria

Lux Vide

Marina di Casamicciola

Marina di Nettuno

Nutricia

Olivetti

RAS Assicurazioni

Residenza Torre Colonna  
Residenze Argileto  
Sicoma  
Sip/Telecom Italia  
Stet  
Stretto di Messina  
Telegrya  
Teknosint  
Teli

Partnership with the Office for External Relations of Italstat, regarding graphics and corporate image for exhibitions both in Italy and abroad:

1989 Moscow and Paris  
1990 Paris, Naples, Bari and Buenos Aires  
1991 Berlin, Palermo and Milan

Architecture and interior design consultancy for both private and corporate buildings, between 1988 and 1995.