

## CRONOLOGIA

### 1953

Reggio Calabria. Da Francesco Chirico, scrittore e poeta dialettale, e da Ester Condemi il 4 luglio nasce Fortunato (Natino) Chirico.

### 1971

Reggio Calabria. Si iscrive alla Facoltà di Architettura e poi all'Accademia di Belle Arti.

Reggio Calabria, Teatro F. Cilea. Partecipa alla Mostra di pittura dei giovani artisti.

Reggio Calabria, Galleria Bruzia. Partecipa al Premio Alfonso Frangipane.

### 1972

Reggio Calabria, Museo Nazionale archeologico.

Partecipa alla Mostra degli studenti del Liceo Artistico.

Reggio Calabria. A cura del Centro Artistico d'Avanguardia partecipa alla Mostra delle Vettrine.

### 1973

Si trasferisce a Milano dove frequenta l'Accademia di Belle Arti di Brera e la Scuola di Domenico Cantatore.

Reggio Calabria, Galleria La Nucara. Tiene una mostra personale.

Copanello (Catanzaro), Galleria Guglielmo. Tiene una mostra personale.

### 1974

Parigi, Saloni Unireg. Partecipa alla prima Esposizione dei pittori del sud – 22 Artisti calabresi.

Reggio Calabria, Galleria Punto Bleau. Tiene una mostra personale.

Villa San Giovanni, Lido Cenide. Partecipa al Premio Villa San Giovanni.

### 1975

Si trasferisce a Roma dove conclude gli studi d'Accademia nelle Scuole di Franco Gentilini e Arnoldo Ciarrocchi.

### 1976

Varsavia, Accademia di Belle Arti. Partecipa alla Quadriennale d'Arte Grafica.

Roma, partecipa al Premio Lubiam.

### 1977

Reggio Calabria, Galleria Morabito. Partecipa ad una collettiva.

### 1979

Varsavia, Klub Miedzynarodowej Prasy I Ksiazki Ruch. Tiene una personale.

Roma, Galleria Trifalco. Partecipa ad una collettiva.

Milano, Galleria Valentini. Tiene una personale.

### 1980

Catania, Studio Arti Visive. Tiene una personale. Testo di Francesco Gallo.

Paternò, Festival Roccanormanna. Partecipa alla collettiva Metafora e struttura del fantastico a cura di Francesco Gallo.

### 1981

Perugia, si sposa con Patrizia Sutto.

Monza, Sporting Club. Tiene una personale.

Reggio Calabria, Galleria La Tela. Partecipa alla collettiva Una situazione, 7 testimonianze.

### **1982**

Roma, Galleria Il Narciso. Partecipa alla collettiva Lavorare a pastello.

### **1983**

Reggio Calabria, Galleria La Tela. Tiene una personale.

Enna, Galleria civica. Partecipa alla Rassegna di Pittura a cura di Francesco Gallo.

Vizzolo Predabissi (Milano). Partecipa alla collettiva Il buon lavoro di 13 artisti a cura di Raffaele De Grada.

Roma, Galleria Il Narciso. Tiene una personale di disegni.

### **1984**

Roma, Palazzo dei Congressi. Partecipa alla mostra Omaggio al sole.

### **1985**

Capo d'Orlando, partecipa alla XXV Rassegna Nazionale d'Arte Infinita contemplazione a cura di Francesco Gallo.

Roma, Galleria Trifalco. Partecipa alla collettiva Idea di Roma. Testo di Romeo Lucchese.

### **1986**

Roma, nasce Federica.

Milano, Galleria Gian Ferrari. Partecipa alla collettiva Visibile eco a cura di Francesco Gallo.

Roma, Galleria Trifalco. Partecipa alla collettiva La forma e l'idea. Testo di Renzo Vespignani.

Riano (Roma). Partecipa alla Biennale d'Arte Città di Riano. Riceve un premio.

### **1987**

Roma, Galleria Trifalco. Partecipa alla collettiva Della Natura – Cinquantaquattro artisti per Lucrezio. Testo di Cesare Vivaldi.

Anghiari, Palazzo Pretorio Chiesa di S. Agostino. Partecipa al Premio Internazionale di Cultura Città di Anghiari.

### **1988**

Roma, Galleria Monogramma. Partecipa alla mostra Arte e moda.

Riano (Roma). Partecipa alla Biennale d'Arte Città di Riano. Riceve un premio.

### **1989**

Mosca, Istituto Italiano di Cultura. Tiene la personale Visitando Mosca.

### **1990**

Roma, nasce Alessandro.

Berlino, Università degli Studi. Tiene una personale.

### **1991**

Parigi, La Villette. Tiene una personale.

New York, Istituto Italiano di Cultura. Partecipa alla collettiva Artisti italiani a New York.

### **1992**

Bari. Nell'ambito della Fiera del Levante tiene una personale.

### **1993**

Roma, Spazio Arte Istituto Poligrafico d'Arte Classica e Contemporanea. Tiene la personale Segno e Colore.

### **1995**

Roma, Palazzo Barberini, Circolo Ufficiali. Tiene una personale.

Palizzi Marina (Reggio Calabria), Spazio Arte Baia dei Gelsomini. Tiene una personale.

Roma, Temple University. Partecipa alla collettiva Artisti a Roma.

### **1996**

Torino, Galleria La Rocca. Tiene la personale L'Arte di esprimersi.

Capri, Centro Ignazio Cerio. Tiene la personale Bell'Italia.

### **1997**

Milano, Galleria Il Cannello. Tiene una personale.

Palizzi Marina (Reggio Calabria), Spazio Arte Baia dei Gelsomini. Tiene una personale.

Napoli, Studio Parisio. Tiene la personale I Miti e l'arte di Comunicare.

Roma, Associazione Brutium. A cura di Emma Gesualdi, partecipa all'Omaggio a Totò.

### **1998**

Roma, Spazio Arte Nil. Tiene la personale Omaggio a Totò.

Roma, Galleria Monogramma. Tiene la personale Cinema Italia. Testi di Nico Garrone e Nuccia Micalizzi.

Reggio Calabria, Sala espositiva del Centro Direzionale. Tiene la personale Totò – Cinema Italia.

San Severo (Foggia), Museo Civico. Tiene la personale Totò.

Reggio Calabria, Circolo Polimeni. Tiene una personale.

Santa Maria di Licodia (Catania). Tiene la personale Omaggio a Totò.

### **1999**

Roma, Galleria Monogramma. Tiene la personale Omaggio a Totò. Testo di Liliana De Curtis.

Roma, Spazio dell'ex Mattatoio. Partecipa alla mostra Il Mattatoio: anno 2063.

Roma, Galleria Il Vicolo. Tiene la personale W il Cinema. Testo di Renzo Vespignani.

Roma. Nell'ambito della rassegna Notti di Cinema a Piazza Vittorio tiene una personale.

Roma. Nell'ambito della rassegna Cinecittà Village tiene una personale.

Reggio Calabria. Partecipa alla mostra Cento opere per una collezione – Aspetti dell'arte del Novecento a Reggio Calabria a cura di Maria Festa, Pina Porchi e Rachele Sciarrone.

### **2000**

Roma, Chiesa di Santa Rita. Tiene la personale Personaggi e miti. Testi di Renzo Vespignani e Carlo Fabrizio Carli.

Roma, Studio S. Partecipa alla collettiva Ciak si gira a cura di Carmine Siniscalco.

Cosenza, Casa delle Culture. Tiene la personale Eduardo e l'arte di esprimersi. Testo di Gianfranco Ferroni.

Venezia, Palazzo del Casinò. Nell'ambito della Mostra Internazionale del Cinema, tiene la personale I Miti del Cinema Italiano.

Reggio Calabria, Accademia di Belle Arti. Organizzata dall'Associazione Anassilaos e curata da Maria Antonietta Mamone, partecipa alla Biennale Giovani dello Stretto.

Roma. Una sua opera viene utilizzata per il manifesto della Settimana per la cultura promossa dal Ministero per i Beni e le attività culturali.

Reggio Calabria, Villa Comunale. Partecipa alla rassegna Conversazione su artisti reggini, a cura di Maria Antonietta Mamone.

## **2001**

Roma, Palazzo delle Esposizioni. Tiene la personale Natale con Eduardo. Testi di Antonio Calicchia, Erri De Luca e Gianfranco Ferroni.

San Francisco, Istituto Italiano di Cultura. Tiene la personale Omaggio a Totò.

Cecina (Brescia). Nell'ambito della Settimana della Cultura, tiene la personale I Miti del Cinema Italiano.

New York, Istituto Italiano di Cultura. A cura di Cinecittà Olding e del Ministero per i Beni e le Attività Culturali, tiene la personale Omaggio a Totò.

## **2002**

Reggio Calabria, Sale espositive dell'Hotel Excelsior. Partecipa al Premio Fata Morgana. Premiato.

Reggio Calabria, Spazio espositivo dell'Hotel Miramare. Partecipa alla collettiva Omaggio a Italo Falcomatà.

Roma, Complesso del Vittoriano. Tiene la personale retrospettiva Cercaretrovare.

## **2003**

Reggio Calabria. Partecipa alla collettiva Omaggio alle donne a cura di Pina Porchi.

Reggio Calabria, Palazzo San Giorgio. Tiene la personale Connubio.

Perugia, Galleria Artemisia. Partecipa alla collettiva In gioco l'arte.

Reggio Calabria. Premio Bronzi di Riace. Premiato.

Reggio Calabria. Premio Falcomatà. Premiato.

Roma, Spazio Mo.Ca e a seguire Grosseto, Cassero della Fortezza Medicea. Tiene la personale I colori delle stelle.

## **2004**

Torino, Circolo della Stampa. Partecipa alla collettiva Magica luna.

Bruxelles, Istituto Italiano di Cultura. Tiene la personale Cinema Italia.

Bruxelles, Ambasciata Italiana presso l'Unione Europea. Espone quattro opere in una collettiva di artisti italiani.

Torino. Realizza la moneta commemorativa per i 60 anni della Bandiera della Repubblica Italiana.

## **2005**

Torino, Circolo della Stampa. Partecipa alla collettiva Bosco magico.

Trevignano (Roma). Nell'ambito de La Cittadella del Corto, 11° Festival Internazionale del corto di fiction, tiene la personale Il gioco delle (p)arti. Quando l'arte incontra il cinema.

Perugia, Rocca Paolina. Tiene la personale Cinema Cinema.

Roma. Realizza 4 grandi opere per la catena alberghiera Boscolo Luxury Hotel.

Roma, Palazzo Valentini. Realizza per la Provincia di Roma il ritratto di Mons. Di Liegro, destinato al salone a lui intitolato.

Roma. Premio Brutium. Espone 5 opere.

## **2006**

Reggio Calabria, Teatro Comunale F. Cilea. Tiene la personale Donna e cinema.

Roma, Complesso del Vittoriano. Partecipa alla mostra Lazzaro, Scicolone, Loren a cura di Vincenzo Mollica.

Roma, Chiostro del Bramante. Tiene la personale Donne e Cinema.

Roma, Spazio espositivo "Vertecchi per l'Arte". Partecipa alla performance bluEyes pARTy.

Catona (Reggio Calabria). Realizza il manifesto per la XXI edizione del Festival Catonateatro.  
Roma, Spazio Mo.Ca. Tiene la personale Filicudi.  
Roma, Palazzo Valentini. Tiene la personale Autoritratti, ritratti e tratti.  
Roma. Premio Brutium: i calabresi nel Mondo. Premiato.

## **2007**

Reggio Calabria, Teatro Comunale F. Cilea. Tiene una personale nell'ambito della 3a edizione di Reggio Film Fest.  
Torino. Realizza la moneta commemorativa dei Papi Giovanni Paolo II e Benedetto XVI.  
Roma, Spazio espositivo Zen Arte. Espone 12 opere sui personaggi del cinema.  
Corciano (Perugia). Nell'ambito di Corciano Festival 2007 tiene una personale presso lo Spazio espositivo OVUS.  
Roma, Galleria One Piece Contemporary Art. Tiene una personale.  
Milano, Galleria One Piece Contemporary Art. Partecipa ad una collettiva.  
Roma, Auditorium Parco della Musica. In occasione della 2a Festa del Cinema di Roma espone un'opera dedicata a Federico Fellini.  
Roma, Galleria One Piece Contemporary Art. Tiene una personale.  
Spoleto (Perugia), Albornoz Hotel, 4a Rassegna Spaziapertispazisecreti. Realizza 4 opere destinate all'Atelier Permanente.

## **2008**

Roma, Spazio espositivo Tiepolo. Nell'ambito della rassegna Arte in Tavola a cura di Lia Morandini tiene una personale.  
Roma, Auditorium Parco della Musica. Espone un'opera dedicata a Stanlio e Ollio.  
Roma, Galleria Spazio Officina 468. Tiene la personale Arte e cinema. Testo di Emidio De Albentiis.  
Roma, Via Metastasio 15 Art Gallery & Store. Nell'ambito della rassegna Lo specchio leggero a cura di Stefano Iatosti tiene una personale.  
Roma, Palazzo Valentini. Tiene la personale Cinema Segno e Colore.  
Arcinazzo Romano (Roma), Villa di Traiano. Tiene la personale Connubio tra cinema e pittura.  
Sant'Alessio (Reggio Calabria). Riceve il Premio Foyer des Artistes.  
Reggio Calabria, Villa Genoese Zerbi. Partecipa alla mostra Reggio Art. Gli artisti reggini a cura di Serena Carbone.  
Roma, Castel Sant'Angelo. Partecipa alla mostra Fratello Ambiente Sorella Arte a cura di SECOP Edizioni.  
Roma, Galleria Spazio Officina 468. Partecipa alla collettiva A bit of Pop Art.  
Roma, Galleria SMAC, Segni Mutanti Arte Contemporanea. Nell'ambito del Festival Internazionale del Film di Roma tiene la personale Doppio Registro a cura di Emidio De Albentiis.  
Milano, Spazio espositivo Zen Arte. Espone opere sui personaggi del cinema.

## **2009**

Roma, Musei di San Salvatore in Lauro. Partecipa alla mostra Fabula – In Defence of African children. A cura di Bianca Alfonsi, Alessia Montani e Giorgia Simoncelli.  
Roma, Palazzo Rondanini. Tiene la personale Ritratti.  
Citerna (Perugia), Nuovo Cinema Smeraldo di Pistrino. Dona due opere in occasione della riapertura al pubblico. In esposizione permanente.  
Andria (Bari), Palazzo Chieppa. Partecipa alla mostra Fratello Ambiente Sorella Arte a cura di SECOP Edizioni.  
Roma, Chiostro del Bramante. Tiene la personale Charlie Chaplin. L'ultimo profeta. Testo di Erri De Luca

Todi (Perugia), Palazzo del Popolo, Sala dell'Arengo. Nell'ambito del Todi Arte Festival tiene la personale L'inquieta leggerezza della comicità. Cinema e pittura nell'arte di Natino Chirico a cura di Emidio De Albentis. Testi di Enrico Vanzina ed Emidio De Albentis.

Milano, Spazio Bonjour Garibaldi. Tiene la personale Gli invincibili. Charlie Chaplin e Don Chisciotte.

## **2010**

Roma, realizza il ritratto per la copertina e i disegni per il libro Cantiche dell'universo di Eugenio De Rosa, Momenti Edizioni.

Roma, Musei di San Salvatore in Lauro. Partecipa alla mostra Fabula in Art 2010. A cura di Bianca Alfonsi, Elisabetta di Mambro, Alessia Montani e Giorgia Simoncelli.

Roma, Shenker Culture Club. Tiene la personale Charlie Chaplin, the art of silence. Testi di Erri De Luca, Renato Nicolini e Mario Sesti.

Vibo Valentia (Reggio Calabria), Palazzo Comunale "Enrico Gagliardi". Partecipa al Premio Internazionale Limen Arte 2010.

Reggio Calabria, Azienda Calabria Lavoro. Realizza il logo aziendale e tre opere per la sede.

Catanzaro, Palazzo Alemanni. Realizza un'opera per l'ufficio del Governatore della Regione Calabria.

## **2011**

Roma, Tempio di Adriano. Partecipa alla Mostra Immagini di parole, nell'ambito della V edizione della manifestazione Ritratti di Poesia, promossa dalla Fondazione Roma.

Roma, Spazio espositivo ReD – Auditorium Parco della Musica. Tiene la personale Il sorriso di Charlie Chaplin.

Reggio Calabria, Circolo di Società. Tiene la personale Natino Chirico, il mestiere del pittore.

Roma, Musei di San Salvatore in Lauro. Partecipa alla mostra Fabula in Art 2011. A cura di Bianca Alfonsi, Elisabetta di Mambro e Alessia Montani.

Reggio Calabria. Una sua opera viene utilizzata per il manifesto della 7° edizione del Reggio Calabria Filmfest.

Spello (Perugia), Palazzina di Villa Fidelia. Tiene la personale Cinema, luce e movimento nell'arte di Natino Chirico. A cura di Emidio De Albentis.

Reggio Calabria, Villa Genoese Zerbi. Espone un'opera nell'ambito dell'iniziativa speciale del 150° Anniversario dell'Unità d'Italia promossa dal Padiglione Italia della 54° Biennale Internazionale dell'Arte di Venezia, a cura di Vittorio Sgarbi.

Roma, Spazio espositivo ReD – Auditorium Parco della Musica. Tiene la personale Le stelle di Hollywood.

Cosenza, Galleria Le Muse di Myriam Peluso. Tiene la personale Cinema e altre storie. Testo di Fernando Miglietta.

Roma, Macro Testaccio-La Pelanda. Partecipa alla collettiva C'era una volta nell'ambito del 1° Festival di Family

Artentainment di Roma Capitale.

## **2012**

Roma, Centro Studi Cappella Orsini. Partecipa alla mostra L'immagine di sé. A broken mirror a cura di Valeria Arnaldi.

Roma, Centro Studi Cappella Orsini. Partecipa alla mostra Il respiro della Sila.

Roma, Spazio Fendi. Partecipa alla mostra L'Arte nell'uovo di Pasqua 2012.

Roma, Musei di San Salvatore in Lauro. Partecipa alla mostra Fabula in Art 2012.

Salò (Brescia), Museo Città di Salò. Tiene la personale retrospettiva Segno, colore, cinema.

Opere 1972-2012. Testo di Giorgia Simoncelli.

Locri (Reggio Calabria). Una sua opera viene scelta come logo di Epizephiry International Film Festival 2012. Riceve il Premio Epizephiry 2012 per la pittura.

### **2013**

Perugia, CERP-Centro Espositivo Rocca Paolina. Tiene la personale retrospettiva L'immagine nel cuore. Opere 1972-2012. Testo di Giorgia Simoncelli.

Roma. Partecipa con due opere al progetto M'AMA.ART. A cura di Alessia Montani.

Roma, Studioteca Bennani. Tiene la personale Gli Invincibili.

Roma, Spazio Opificio. Partecipa all'XI edizione della mostra L'Arte nell'uovo di Pasqua.

Milano, Spazio Calabria. Partecipa alla collettiva Azzurro.Tempo lustrale a cura di Stefania Pennacchio.

Porto Cervo (Olbia Tempio), MdM Museum. Partecipa alla collettiva M'AMA.ART The Italian Dream a cura di Giorgia Simoncelli. L'esposizione si tiene in concomitanza della mostra Andy Warhol: American Dream a cura di Achille Bonito Oliva

Spello (Perugia), Complesso di Villa Fidelia. In occasione delle Giornate Europee del Patrimonio 2013 partecipa alla terza edizione della rassegna Inventario di Colori.

Iesi (Ancona), Palazzo Pianetti. Partecipa rassegna Libera l'Arte, in occasione della IX edizione della Giornata del Contemporaneo.

Rende (Cosenza), Museo del Presente. Partecipa alla rassegna Percorsi d'arte in Calabria. 40 Artisti per una Galleria a cura di Marcello Guido e Giorgio Le Pera.

Roma, Premio Baiocco 2013. Riceve il premio per la categoria Arti figurative.

Roma, SET-Spazio Eventi Tirso.Tiene la personale Segno, Cinema e Colore a cura di Miriam Castelnuovo. La mostra è inserita tra le Risonanze dell'VIII Festival Internazionale del Film di Roma .

Roma, Complesso Monumentale Santo Spirito in Sassia. Partecipa alla mostra per la XX edizione de Il Natale dei cento alberi d'autore.

### **2014**

Roma, Mercati di Traiano Museo Dei Fori Imperiali. Partecipa alla mostra Roma 1914. Storie della città a cura di Valeria Arnaldi.

Roma, Spazio Fendi. Partecipa alla XII edizione della mostra L'Arte nell'uovo di Pasqua.

Todi (Perugia), Cantina Roccafiore. Partecipa alla rassegna Gust'Arte, a cura di Manuela De Leonardis.

Roma, Spazio Cima. Tiene la personale Charlot. Viaggio di un vagabondo a cura di Roberta Cima.

Roma, Galleria Vittoria. Partecipa alla mostra Percorsi d'arte a Roma e nel Lazio a cura di Giorgio Di Genova, in occasione della presentazione del volume Percorsi d'arte in Italia 2014 a cura di Enzo Le Pera.

Vibo Valentia (Reggio Calabria), Palazzo Comunale "Enrico Gagliardi". Partecipa al Premio Internazionale Limen Arte 2014.

Montefalco (Perugia),...ma' showroom gallery. Partecipa alla collettiva 20-e-venti. Contemporary Art Exhibition a cura di Alessia Carlino.

Reggio Calabria, Aula Magna del Liceo Classico Tommaso Campanella. Partecipa alla mostra Tre artisti reggini per una collezione d'arte in occasione del bicentenario del Liceo.

### **2015**

Soriano nel Cimino (Viterbo), Scuderie di Palazzo Chigi Albani. Partecipa alla collettiva Tavola Imbandita/Tavola Bandita a cura di Valeria Arnaldi.

Roma, Spazio 85. Partecipa alla collettiva CoNMedianti a cura di Romina Guidelli.

Roma, Sala Protomoteca in Campidoglio. In occasione della XXIV edizione del Premio Internazionale La Calabria nel Mondo riceve un premio per la carriera artistica.

Roma, Galleria Nazionale d'Arte Moderna e Contemporanea. E' presente alla mostra Corporate Art nell'ambito della partecipazione di M'AMA.ART.

Roma, Spazio Cima. E' presente alla 2°edizione di Spazio Cima Comics.

Cannara (Perugia), Museo Civico Città di Cannara. Tiene la personale Trasparenza e colore.

Roma, La Lanterna. Partecipa alla XXI edizione de Il Natale dei cento alberi d'autore.

## **2016**

Roccella Jonica (Reggio Calabria), Convento dei Minimi. Partecipa alla rassegna International Calabria Art Festival.

Spoletto (Perugia), Palazzo Collicola Arti Visive. Tiene la personale Mitologie di un eterno presente a cura di Gianluca Marziani.

Roma, Accademia di Costume e Moda. Partecipa all'edizione 2016 della mostra L'Arte nell'uovo di Pasqua.



Attività didattica

**1973/74**

Insegnamento di Educazione Artistica (Scuole Medie Statali di Giussano e Cologno Monzese).

**1976/78**

Insegnamento di Figura Disegnata (Milano, Liceo Artistico di Brera).

**2012**

Insegnamento di Disegno (corso presso l'Associazione smART, Roma). Altre attività

**1973/81**

Disegno di tessuti: collaborazioni con gli stilisti Versace e Ken Scott e con la ditta Texa-Liolà. Dal 1981 Creazione di opere d'arte (quadri, cartelle di litografie e acqueforti, sculture) e collaborazione per la realizzazione di marchi, brochures e pubblicazioni aziendali con le seguenti aziende:

- Autostrade
- Autostrade International
- Banca delle Comunicazioni
- Banca Popolare di Vigevano
- Bimal Group
- Bios
- Bonifica
- Cinecittà Holding
- Condotte d'Acqua
- Darmystique
- Enel
- Fideuram
- Finmeccanica
- Gruppo Cofipae
- Irpeos
- Itabo
- Italeco
- Italposte
- Italstat
- Kanso
- Lorenzini Camiceria
- Marina di Casamicciola
- Marina di Nettuno
- Nutricia
- Olivetti
- OMG
- RAS Assicurazioni
- Sicoma
- Sip/Telecom Italia
- Stet

- Stretto di Messina
- Teknosint
- Teli

### **1989/91**

Collaborazione con le Relazioni Esterne della Società Italstat per la parte relativa all'immagine grafica per mostre aziendali in Italia e all'estero:

- 1989 Mosca e Parigi
- 1990 Parigi, Napoli, Bari e Buenos Aires
- 1991 Berlino, Palermo e Milano

### **1988/95**

Collaborazione in attività di progettazione di architettura e arredi d'interni per privati e aziende.

### **Dal 2002**

Collaborazione con il Gruppo Boscolo per la realizzazione di opere d'arte negli hotel di:

- Roma: 100 disegni a carboncino
- Prato: 5 quadri a olio di grande formato
- Praga: 170 quadri a olio

### **2009**

Collaborazione con:

- Residenza Torre Colonna (Roma) per la realizzazione di 80 opere
- Bettoja Hotels (Roma) per la realizzazione di 15 opere